

«*Laureatus in Urbe*».

Seminario annuale di Studi petrarcheschi VI edizione.

23-24 giugno 2022

Presentazione

Si rinnova la tradizione del colloquio annuale dedicato a Francesco Petrarca e organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi Roma Tre, in collaborazione con il Notre Dame Rome Global Gateway e con la Palacký University di Olomouc. L'obiettivo di *Laureatus in Urbe* è creare un dialogo ricorrente dedicato agli studi petrarcheschi e riservato ai giovani studiosi della disciplina: laureati, addottorandi, dottori di ricerca (da non più di cinque anni) avranno la possibilità di confrontare quanto maturato nelle loro ricerche con alcuni noti esperti del settore, chiamati a loro volta a dirigere e animare la discussione sulle varie relazioni. *Laureatus in Urbe* è ormai diventato un appuntamento consolidato, e rappresenta un luogo di incontro e un laboratorio di ricerca che coinvolge da diversi anni giovani ricercatori italiani e internazionali offrendo una platea di riconosciuta risonanza alle loro ricerche. Alle scorse edizioni hanno partecipato più di cento giovani studiosi da paesi di tutto il mondo; oltre alle loro comunicazioni, si sono tenute *lectures* introduttive e finali con la partecipazione di esperti del calibro di Francisco Rico, Ted Cachey, Philippe Guérin, Marco Ariani, Bernhard Huss, Franco Suitner ed Enrico Fenzi. Le sessioni, i seminari e le presentazioni sono state animate da specialisti di diversi Atenei, italiani e internazionali (Barcellona, Napoli, Perugia, Parigi, Siena, Torino e altre). Il sesto incontro della manifestazione si terrà sempre a Roma dal 23 al 24 giugno 2022. Sono compresi diversi campi di indagine, ispirati alle seguenti linee di ricerca (le quali non sono da intendersi come linee esclusive):

Opere latine e/o volgari: temi, contesti e stile.

Il rapporto con i classici e con la tradizione volgare.

Fortuna di Petrarca: dal petrarchismo al Duemila.

La lingua di Petrarca: latino e volgare.

Petrarca e la storia.

Filologia petrarchesca.

Petrarca e la filosofia.

Petrarca e le arti.

Petrarca e altri media.

Biografia di Petrarca e contesto storico.

Nel corso del seminario 2022 si terranno le lezioni di Carlo Pulsoni e di Natascia Tonelli.

Invio proposte

Le proposte di contributo corredate da un titolo, da un abstract (max 500 battute) e da un breve profilo biobibliografico (max 500 battute) andranno inviate entro il **1 marzo 2022** e in un file unico in formato *doc e nominato "Cfp_LiU2022_Cognome" all'indirizzo **paolo.rigo@uniroma3.it** (con oggetto *CFP Laureatus in Urbe*). All'interno del file andrà anche indicato un indirizzo e-mail utile ai fini del contatto.

La partecipazione al Seminario è gratuita. L'organizzazione non offrirà rimborsi spese o alloggi, ma provvederà ad alcuni momenti conviviali. È prevista, a seguito di una valutazione di ogni contributo effettuata dai membri del Comitato scientifico, la pubblicazione degli Atti. Nel 2019 è uscito il primo volume; nel 2021 è uscito il secondo; il terzo è in uscita nel 2022; sono in preparazione il quarto e il quinto.

Le domande di partecipazione saranno sottoposte alla selezione del Comitato scientifico, costituito da:

Marco Ariani (Roma Tre), Rossend Arques (UAB), Johannes Bartuschat (Zurigo), Theodore J. Cachey Jr. (Notre Dame), Marco Corsi (Napoli) Enrico Fenzi (Genova), Maurizio Fiorilla (Roma Tre), Philippe Guérin (Paris 3), Bernhard Huss (Freie-Berlino), David Lummus (Notre Dame), Luca Marozzi (Roma Tre, coordinatore del Comitato scientifico), Daniele Piccini (Stranieri di Perugia), Carlo Pulsoni (Perugia), Francisco Rico (UAB), Paolo Rigo (Roma Tre, Responsabile organizzativo), Luca Carlo Rossi (Bergamo), Jiří Špička (Olomouc) Sabrina Stoppa (Stranieri di Perugia), Franco Suitner (Roma Tre), Natascia Tonelli (Siena), Eduard Vilella (UAB).

Segreteria: Chiara Abaterusso, Silvia Argurio, Giulia Maria Cipriani, Riccardo Deiana, Rita di Pasquale, Giulia Lanciotti, Valentina Manca, Carlotta Mazzoncini, Valentina Rovere, Priscilla Santoro, Nicole Volta.